



**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН**



**САМАРКАНДСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ШАРОФА РАШИДОВА**

Регистрация:

№ БД-
60230100

2024 год

23.09

“Утверждаю”

Ректор СамГУ
имени Ш.Рашидова:

проф. Халмуратов Р.И.

2024 год “ ”



УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ

**Инновационные и педагогические технологии в обучении
(литературоведение)**

Область знаний:	200000 – Искусство и гуманитарные науки
Область образования:	230000- Языки
Направление образования:	60230100–Филология и обучение языкам (русский язык)

Предмет/код модуля 7TF2704		Учебный год 2027-2028	Семестр 7	Кредиты –ECTS 4	
Вид предмета/ модуля Дисциплина по выбору		Язык обучения Русский		Количество часов в неделю 4	
1.	Название предмета	Аудиторные часы (количество часов)	Самообразование (количество часов)	Общее количество часов	
	Инновационные и педагогические технологии в обучении (литературоведение)	24+26= 50	70	120	

Цель курса (ЦК)	
ЦК1	Цель курса - теоретическая и практическая подготовка студента-бакалавра к профессиональной деятельности преподавателя русского языка и литературы в средней школе. Педагогические инновации позволяют описать систему обучения литературы как полифункциональное явление, показать эффективные пути освоения его познавательной, коммуникативной, культурологической, эстетической функций. Курс «Инновационные педагогические технологии в преподавании литературы» ориентирован на совершенствование умений проектировать и моделировать новые идеи, методы и направления в практике преподавания; предназначен для дальнейшего развития навыков профессионально-методического и филологического общения в процессе дальнейшей преподавательской деятельности бакалавров. Современные подходы преподавания литературы. Интеграция нашего государства в международное сообщество, развитие науки и техники требуют, чтобы молодое поколение для конкурентоспособного функционирования в поликультурном мире хорошо владело современными педагогическими инновационными технологиями при изучении русского языка и литературы .
	Студентам необходимо: - иметь знания о современной литературоведческой ситуации в изучении истории литературы; - иметь знания о теоретическом обосновании курса, основных этапах развития русского историко-культурного процесса, об истории русской литературы

	2. уметь использовать традиционные и новейшие научные исследования об истории русской литературы, - уметь применять полученные знания на практике, т.е. в собственной педагогической деятельности и при написании научной работы. 3. Студенту необходимо иметь навыки работы: - с современными техническими средствами обучения, - уметь пользоваться современной научной библиотекой, электронными версиями учебников
Содержание предмета	
II. Основная теоретическая часть: лекционные занятия	
III. Темы лекционных занятий :	
Вид занятия : Лекция (Л)	
Л 1	Современные подходы обучения литературе. Педагогические технологии. Понятие “педагогическая технология”. Основная функция педагогических технологий. Уровни педагогических технологий. Курс «Инновационные педагогические технологии в преподавании литературы» ориентирован на совершенствование умений проектировать и моделировать новые идеи, методы и направления в практике преподавания: предназначен для дальнейшего развития навыков профессионально-методического и филологического общения в процессе дальнейшей преподавательской деятельности бакалавров. Современные подходы преподавания литературы.
Л 2	Коммуникативный метод обучения Актуальность коммуникативного метода обучения, дидактическая система обучения, принципы и технология обучения, виды уроков на основе коммуникативной методики. Коммуникативное обучение русскому языку/литературе носит деятельностный характер, поскольку речевое общение осуществляется посредством речевой деятельности, которая, в свою очередь, служит для решения задач продуктивной человеческой деятельности в условиях социального взаимодействия общающихся людей.
Л 3	Принципы и сущность обучения в сотрудничестве, методы технологии. Инновационность, новая ситуация общения, изменение типа общения между преподавателем и учащимися. Уроки с использованием информационных технологий имеют ряд преимуществ перед традиционными уроками. Урок с использованием информационных технологий становится более интересным для учащихся, следствием чего, как правило, становится более эффективное усвоение знаний; улучшается уровень наглядности на уроке.
Л 4	Игровые технологии обучения литературе Использование педагогических игр, зависимость эффективности данной технологии от правильной организации учебного процесса и рабочих мест. К технологиям, обладающим средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся, относятся игровые технологии. Игра в руках хорошего организатора, по словам К. Д. Ушинского, превращается в действенное орудие как обучения, так и воспитания, требуя от учеников

	большого умственного напряжения и в то же время принося им огромное удовольствие и удовлетворение. Феномен игры в том и состоит, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, воспитание, в творчество, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде. Игру, как метод обучения передачи опыта старших поколений младшим, люди использовали с древности. Игра - это вид деятельности в условиях ситуации, направленной на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.
Л 5	Методы развития творческой деятельности учащихся Принципы и сущность метода развития творческой деятельности, методы развития творческой деятельности учащихся, особенность и эффективность технологии. Игровые технологии. Уровень обучения и воспитания в школе в значительной степени определяется тем, насколько педагогический процесс ориентирован на психологию возрастного и индивидуального развития ребенка. Это предполагает психолого-педагогическое изучение школьников на протяжении всего периода обучения с целью выявления индивидуальных вариантов развития, творческих способностей каждого ребенка, укрепления его собственной позитивной активности, раскрытия неповторимости его личности, своевременной помощи при отставании в учебе или неудовлетворительном поведении. Особенно важно это в младших классах школы, когда только начинается целенаправленное обучение человека, когда учеба становится ведущей деятельностью, в лоне которой формируются психические свойства и качества ребенка, прежде всего познавательные процессы и отношение к себе как субъекту познания (познавательные мотивы, самооценка, способность к сотрудничеству и пр.).
Л 6	Метод проектов в практике преподавания литературы. Сущность проектного обучения, проектная методика, типология проектов, технология разработки проекта. системе образования, но уже в новом качестве. Термин «проект» выходит далеко за пределы сферы образования. В повседневной жизни и в производственных процессах этот термин обозначает разные виды деятельности, имеющие ряд общих признаков, делающие их проектами: направленность на достижение конкретных целей; координированное выполнение взаимосвязанных действий; ограниченная протяжённость во времени; неповторимость и уникальность.
Л 7	Дальтон – план в обучении литературе. Опорная технология обучения литературе. Принципы Дальтон-плана. Дальтон-задания. Кейс-задания. Дальтон-задания - это один из главных компонентов Дальтон-плана. Задание это своего рода контракт, который заключают между собой учитель и ученики, обязующиеся выполнить определённый объём работы к назначенному сроку. Учащиеся как бы подражаются выполнить данную работу, и именно поэтому в практике использования опыта Дальтон-плана можно встретить термин «подряд» вместо «задание». Срок выполнения задания может быть различным - от нескольких дней до нескольких месяцев.
Л 8	Модульная технология обучения литературе Особенности методы и принципы модульного обучения. Методика построения модуля. Непрерывная обратная связь между преподавателем и обучающимися, оценка достижения учебных целей. Сущность модульной технологии обучения. В настоящее время установка на личностно-ориентированное обучение в системе образования обусловила необходимость

	использования педагогических технологий, направленных на оптимизацию, актуализацию, систематизацию, гуманизацию и комплексность получения знаний. К числу таких технологий следует отнести и <i>модульную технологию</i> , предоставляющую большие возможности для развития ученика как субъекта учебной деятельности за счёт планомерной деятельности, самообразования, самообучения. <i>Модульное обучение</i> – это чётко выстроенная технология, основанная на принципе сознательности (осознаётся программа и собственная траектория учения), характеризующаяся замкнутым типом управления благодаря модульной программе и модулям. <i>Модуль</i> – это относительно самостоятельная часть какой-нибудь системы, несущая определённую функциональную нагрузку.
Л 9	Технология развития критического мышления на основе чтения и письма (РКМЧП) Понятие «критического мышления» Принципы личностно – ориентированной технологии. Новые взгляды на личность учащегося. Гуманно – личностный подход к обучающемуся. Технология развития критического мышления через чтение и письмо. Цель и задачи технологии развития критического мышления через чтение и письмо. Особенностью данной технологии является то, что учащийся в процессе обучения сам конструирует свой процесс, исходя из реальных и конкретных целей, сам определяет конечный результат. Использование данной технологии ориентировано на развитие вдумчивой работы с текстом, с информацией и представляет собой систему стратегий, объединяющих приёмы учебной работы по видам учебной деятельности в зависимости от характера текста (текст информационный или художественный) и способа работы с ним (чтение готового текста или создание письменного текста).
Л 10	Дистанционное обучение. Технология проблемного обучения. Понятие «критического мышления» Принципы личностно – ориентированной технологии. Новые взгляды на личность учащегося. Гуманно – личностный подход к обучающемуся. Технология развития критического мышления через
Л 11	Интегрированное обучение Сущность интегрированного обучения. Понятие « интеграция» как принцип. Методика интегрированного урока, преимущество таких уроков. Интеграция знаний из различных предметов осуществляется с помощью интегрированного урока. <i>Интегрированным уроком</i> называют любой урок со своей структурой, если для его проведения привлекаются знания, умения и результаты анализа изучаемого материала методами других наук, других учебных предметов. Поэтому интегрированные уроки называют ещё межпредметными, формы их проведения самые разные: семинары, конференции, путешествия и т.д.

Л12	Интерактивный метод обучения. Цель и сущность интерактивной методики. Интерактивная технология обучения, принципы и основные правила использования интерактивного обучения. Интерактивный (от англ. <i>Inter</i> - взаимный, <i>act</i> - действовать) - означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с преподавателем, но и друг с другом, и на доминирование активности учеников в процессе обучения. <i>Интерактивная технология обучения</i> - это такая организация учебной деятельности, которая осуществляется при условии постоянного, активного взаимодействия всех участников. Это взаимообучение, где и ученик, и учитель являются равноправными субъектами обучения. Оно эффективно способствует формированию навыков и умений, созданию атмосферы сотрудничества, взаимодействия. Во время интерактивного обучения школьники обращаются к социальному опыту - собственному и других людей, при этом им приходится совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы.
	III. Форма занятий: Практические занятия Практические занятия (II)
П 1	Современные подходы обучения литературе. Педагогические технологии. Понятие "педагогическая технология". Основная функция педагогических технологий. Уровни педагогических технологий.
П 2	Коммуникативный метод обучения Актуальность коммуникативного метода обучения, дидактическая система обучения, принципы и технология обучения, виды уроков на основе коммуникативной методики.
П 3	Принципы и сущность обучения в сотрудничестве, методы технологии.
П4	Игровые технологии обучения литературе Использование педагогических игр, зависимость эффективности данной технологии от правильной организации учебного процесса и рабочих мест.
П5	Методы развития творческой деятельности учащихся Принципы и сущность метода развития творческой деятельности, методы развития творческой деятельности учащихся, особенность и эффективность технологии.
П6	Метод проектов в практике преподавания литературе. Сущность проектного обучения, проектная методика, типология проектов, технология разработки проекта.
П7	Дальтон – план в обучении литературе. Опорная технология обучения литературе. Принципы Дальтон-плана. Дальтон-задания. Кейс-задания.
П8	Модульная технология обучения литературе Особенности методы и принципы модульного обучения. Методика построения модуля. Непрерывная обратная связь между преподавателем и обучающимися, оценка достижения учебных целей.
П9	Технология развития критического мышления на основе чтения и письма (РКМЧП)

	Понятие «критического мышления». Принципы личностно – ориентированной технологии. Новые взгляды на личность учащегося. Гуманно – личностный подход к обучающемуся. Технология развития критического мышления через чтение и письмо.
П10	Дистанционное обучение. Технология проблемного обучения. Понятие «критического мышления». Принципы личностно – ориентированной технологии. Новые взгляды на личность учащегося. Гуманно – личностный подход к обучающемуся. Технология развития критического мышления через чтение и письмо.
П11	Интегрированное обучение Сущность интегрированного обучения. Понятие « интеграция» как принцип. Методика интегрированного урока, преимущество таких уроков.
П12	Интерактивный метод обучения. Цель и сущность интерактивной методики. Интерактивная технология обучения, принципы и основные правила использования интерактивного обучения
П13	Гуманно – личностный подход к обучающемуся. Технология развития критического мышления через чтение и письмо.

IV.Самостоятельное образование и самостоятельная работа Рекомендуемые темы для самостоятельного изучения Календарно-тематический план самостоятельного обучения и работы по дисциплине: «Инновационные и педагогические технологии в обучении (литературоведение)».	
№	Название темы
1	Работа над библиографическим материалом с использованием интернет сайтов по теме.(4 часа)
2	Проведение открытого занятия с применением информационных технологий.(4 часа)
3	Использование интернет-ресурсов в преподавании дисциплин по литературе.(4 часа)
4	Изучение в интернете научных работ по проблемам теории литературы (драма, лирика, эпос).(4 часа)
5	Составление словаря литературных терминов с помощью интернет- ресурсов.(4 часа)
6	Что такое дистанционное образование, использование студентами его при написании квалификационной работы.(4 часа)
7	Новые тенденции в преподавании литературы.(4 часа)
8	Развитие уровня общей эрудиции у школьника.(4 часа)
9	Усвоение этических норм школьниками через литературу.(4 часа)
10	Формирование ценностных ориентаций у школьника через литературу.(4 часа)
11	Методика подготовки к первоначальному восприятию произведений на разных этапах литературного образования.(4 часа)
12	Организация чтения и проверки первоначального восприятия произведений в зависимости от их рода и жанра.(4часа)
13	Игровая технология Ш.А.Амонашвили, О.В.Канарской.(4 часа)
14	Метод «Броуновское движение».(2 часа)
15	Современные проблемы и перспективы развития принципа наглядности в обучении.(2 часа)

16	Новые подходы к определению содержания, технологии проведения, оценки результатов итогового контроля.(2 часа)
17	Использование инновационных технологий в процессе обучения литературы в школе.(2 часа)
18	Дистанционное обучение.(2 часа)
19	Проблемно-эвристическая технология А.В.Хуторского .(2 часа)
20	Технологии, основанные на дидактическом усовершенствовании и реконструировании материала (Система М.Б.Воловича).(2 часа)
21	Информационные технологии на основе алгоритмов Н.Н.Алгазиной.(2 часа)
22	Информационные технологии Е.С.Полата.(2 часа)

- Самостоятельная работа по инновационным педагогическим технологиям должна быть основана на анализе новейших современных материалов. Необходимо избегать шаблонов образцов использования различных технологий, методов и приемов. Работа должна продемонстрировать знание студентом не только источников, но и современной научной литературы. Необходимо наличие титульного листа и библиографии. Объем работы должен составлять от 5 до 10 печатных страниц. Работа должна быть сдана в установленный преподавателем срок. Целями самобразования являются:
- рассмотрение путей эффективного формирования функциональной грамотности учащихся на школьных уроках литературы;
- интеграция произведений зарубежных, русских и узбекских авторов в школьные уроки литературы;
- адаптация компаративистской методологии к школьной практике преподавания литературы и её практическое освоение.

Темы самостоятельного обучения по дисциплине : **«Инновационные и педагогические технологии в обучении (литературоведение)»**

выбраны с целью разъяснения его содержания и призваны сформировать знания о нем студентов. В частности, в темах по предмету, учитывалось формирование знаний студентов об данной дисциплине Российских ВУЗов таких как: МГУ, СПбГУ, РГГУ, Томский университет и другие. Сегодня филологическому факультету МГУ принадлежит роль лидера в университетской системе подготовки филологов в России. Система международных связей факультета охватывает более 80 крупнейших университетов и филологических центров мира, в числе которых Афинский университет, Отделение русского языка и литературы Сеульского университета, Римский институт русского языка и культуры, Падуанский университет, Центр Дуйчева в Софийском университете. Наиболее активные партнеры нашего факультета — университеты Германии (Тюбинген, Марбург, Росток, Бохум, Гумбольдтский университет), Италии (Флорентийский университет, Триестская высшая школа перевода), США (Ассоциация преподавателей русского языка и литературы, университет штата Нью-Йорк, Йельский университет), Португалии (Лиссабонский университет), Испании (университеты Барселоны, Мадрида, Гранады и Валенсии), Франции (Институт Восточных языков и культур Парижа, Сорбонна IV) и Швейцарии (Женевский государственный университет). Филологический факультет активно участвует в европейской программе сотрудничества в области университетского образования — TEMPUS.

Деятельность студентов по исследованию тем СР, также даст широкий спектр информации, а студенты углубят и закрепят, полученные знания о дисциплине . В этом контексте студенты работают над темами, представленными в СР. Программа предмета раскрывает механизм приобретения студентами знаний и навыков по каждой из упомянутых тем.

V. Результаты Обучения по дисциплине (развивающиеся компетенции)

знания:

- Знать из каких разделов состоят учебники по литературе, о принципах их построения.
- Владеть аппаратом ориентировки в учебниках (иллюстративный материал, условные обозначения, цель их использования).
- Обладать знаниями о характере вопросов и заданий (вопросы, направленные на анализ содержания текста, анализ языковых особенностей текста, развитие речи учащихся, теоретические и т.д.).
- Обладать знаниями о способах введения новых сведений.
- Обладать знаниями о жанрово-тематическом наполнении учебников.
- Иметь знания о реализации в учебнике коррекционной направленности в обучении чтению и индивидуального подхода к учащимся.
- Иметь знания о реализации в учебнике воспитательных задач в обучении чтению.

умения и навыки:

- Использовать справочную литературу (литературоведческие словари, литературоведческие энциклопедии, библиографические справочники и указатели).
- Реферировать, конспектировать, использовать научные исследования и материалы, давать оценку методам и методикам исследований
- Вести самостоятельную подготовку по разделам дисциплины

VI. Технологии и методы образования:

- технология развития критического мышления через чтение и письмо;
 - игровая технология;
 - кейс - стади;
 - мультимедийные средства;
 - интерактивные методы (ИНСЕРТ, кластерный анализ, составление интеллект – карт, синквейн, ПОПС - формула)
 - проблемное обучение;
- сравнительный анализ.

VII. Требования для получения кредита:

В полной мере овладеть теоретико-методическими концепциями науки, уметь точно отражать результаты анализа, самостоятельно наблюдать изучаемые процессы и текущие формы контроля, а также выполнять задания, данные в самостоятельном обучении, сдавать итоговые контрольная работа

1. Основная литература:

- ✓ 1. Мирзиёев Ш.М. Танкидий тахлил, катъий тартиб-интизом ва шахсий жавобгарлик – ҳар бир раҳбар фаолиятининг кундалик қондаси бўлиши керак. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2016 йил якунлари ва 2017 йил истикболлари бағишланган мажлисидаги Ўзбекистон Республикаси Президентининг нутқи.// Халқ сўзи газетаси. 2017 йил. 16 январь, №11.
- ✓ 2. Национальная программа по подготовке кадров (Утверждена Законом РУз от 29.08.97).
- ✓ 3. Ахмедова Л.Т., Кон О.В. Методика преподавания литературы. Т., 2009.
- ✓ 4. Ахмедова Л.Т., Лагай Е.А. Современные технологии преподавания русского языка и литературы.
- ✓ 5. Азизходжаева Н.Н. Педагогические технологии в подготовке учителя. - Ташкент, 2000.
- ✓ 6. Бондаренко М.А. «О некоторых негативных тенденциях в поисках инновационных подходов к преподаванию литературы в современной школе»- Россия, М., Современные образовательные технологии в изучении и преподавании русской литературы, 2011, стр 5
- ✓ 7. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. - М., 1995.
- ✓ 8. Бордовский Н.А. Новые технологии обучения.//Педагогика. 1993, № 5

2. Дополнительная литература:

1. Майман М.М. Практикум по методике преподавания литературы. М.1979г.
2. Исляева М. Р «Современные образовательные технологии в изучении и преподавании русской литературы» Россия, Пензенская область, Городищенский район, Современные образовательные технологии в изучении и преподавании русской литературы, 2011, стр 24
3. Кларин М.В. Инновация в мировой педагогике. - Рига, 1995
4. Методика преподавания литературы -Под ред. З.Я.Рез. М. 1977.
5. Проблемы анализа художественного произведения в школе. Методические рекомендации для студентов - Под ред. О.Ю.Богдановой. М., 1999.
6. Программа по литературе. 5 - 11 классы - Под ред. Т.Ф.Курдюмовой М. 1994.
7. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М., 2000.

3. Интернет -сайты:

www.stat.uz

www.samstat.uz

www.lex.uz

library.samdu.uz

www.mail.tdiu.uz – TDIU elektron kutubxonasi

www.el.tfi.uz – TMI elektron kutubxonasi

www.ziynet.uz

www.elib.me

8. Учебная программа утверждена на заседании Ученого совета университета

(№ . от « » 2024 г.)

9. Составитель:

Н.К.Усманова – старший преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета СамГУ имени Шарофа Рашидова

10. Рецензенты:

Ишниязова Ш.А.– завкафедрой кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета СамГУ имени Шарофа Рашидова

Хасанова К..Х. – профессор, доктор педагогических наук, завкафедрой педагогики Самаркандского государственного университета им.Ш.Рашидова.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу курса "Инновационные педагогические технологии в преподавании литературы"

Программа курса "Инновационные педагогические технологии в преподавании литературы" составлена с учетом требований к обязательной части профессионального цикла, она базируется на уже усвоенных студентами дисциплинах «Методика преподавания литературы», «История русской литературы». Программа нацелена на понимание учащимися основных методов и приемов, а также использование инновационных педагогических технологий в преподавании историко-литературных и теоретических проблем, определивших своеобразие литературного процесса в школах. Целью программы "Инновационные педагогические технологии в преподавании литературы" является теоретическая и практическая подготовка студента-бакалавра к профессиональной деятельности преподавателя русского языка и литературы в средней школе. Задачей программы является знакомство с основными проблемами современной методики.

Данная программа выстроена в соответствии с требованиями Национальной Программы по подготовке кадров. Курс ориентирует студентов на конкретные задачи, с которыми им придется столкнуться при проведении уроков в школе. Основной акцент делается на выработку практических навыков студентов, на формирование основных профессиональных умений: формулировать познавательные, воспитательные и образовательные цели урока; планировать учебный материал по теме; составлять план урока и конспект, формулировать вопросы и задания, вести опрос и аргументированно оценивать знания; организовывать самостоятельную работу учащихся; анализировать свой урок и уроки коллег.

Рецензент:



к.п.н., проф. К.Х.Хасанова

РЕЦЕНЗИЯ

на программу курса "Инновационные педагогические технологии в преподавании литературы"

Программа курса "Инновационные педагогические технологии в преподавании литературы" составлена с учетом требований к обязательной (базовой, общеобразовательной) части профессионального цикла, она базируется на уже усвоенных студентами дисциплинах «Древнерусская литература», «История русской литературы». Программа нацелена на понимание учащимися основных методов и приемов в преподавании историко-литературных и теоретических проблем, определивших своеобразие литературного процесса в школах. Данная дисциплина является профилирующей дисциплиной, которая теоретически и практически готовит студентов-бакалавров к профессиональной деятельности учителя. Актуальность курса обусловлена необходимостью формирования педагогических навыков и умений, являющихся первостепенными для филолога-преподавателя. Данная программа выстроена в соответствии с требованиями Национальной Программы по подготовке кадров.

Целью программы "Инновационные педагогические технологии в преподавании литературы" является теоретическая и практическая подготовка студента-бакалавра к профессиональной деятельности преподавателя русского языка и литературы в средней школе. Задачей программы является знакомство с основными проблемами современной методики. Курс ориентирует студентов на конкретные задачи, с которыми им придется столкнуться при проведении уроков в школе. Основной акцент делается на выработку практических навыков студентов, на формирование основных профессиональных умений: формулировать познавательные, воспитательные и образовательные цели урока; планировать учебный материал по теме; составлять план урока и конспект, формулировать вопросы и задания, вести опрос и аргументированно оценивать знания; организовывать самостоятельную работу учащихся; анализировать свой урок и уроки коллег.

Рецензент:



доц. Ш.А.Ишниева

На основании приказа Университета от 16 августа 2024 г. № 301.
Рабочая группа, ответственная за разработку научных программ и самостоятельных учебных заданий:

Председатель:

доц. Исакова Н.

Зав.кафедрой:

проф. Ишниязова Ш.А,

Декан факультета:

проф. Элтазаров Ж.Д.

1-й проректор по учебной
работе СамГУ им. Ш.Рашидова:

проф. Солеев А.С.



Handwritten signature